

Vortragsreihe: Kunst, Bild, Kultur (online, 6 May–8 Jul 2021)

online / Kunsthistorisches Institut, Eberhard Karls Universität, Tübingen,
06.05.–08.07.2021

Joris Corin Heyder

Kunst, Bild, Kultur – Vortragsreihe des Kunsthistorischen Instituts der Eberhard Karls Universität Tübingen (digital)

Donnerstag, 6.5.2021, 18–20 Uhr

Dr. des. Friederike Sigler / Ruhr Universität Bochum: „Aufstand aus der Küche. Kunst und Arbeit in den 1970er Jahren“

Donnerstag, 10.6.2021, 18–20 Uhr

Prof. Erik Thunø Ph.D / Rutgers, The State University of New Jersey: „Early Medieval Apse Mosaics in Rome: Renewal or continuity?“

Donnerstag, 24.6.2021, 18–20 Uhr

Dr. Thomas Ketelsen, Dipl.-Rest. Carsten Wintermann / Klassik Stiftung Weimar: „Blindheit und Einsicht: Rhetorik der Kennerschaft und Materialforschung – am Beispiel der Zeichnungen Rembrandts“

Donnerstag, 1.7.2021, 18–20 Uhr

Prof. Kathryn M. Rudy Ph.D FRSE / University of St Andrews: „Nuns' Virtual Pilgrimages. Experiencing the Holy Land within the Walls of Female Convents“

Donnerstag, 8.7.2021, 18–20 Uhr

Prof. Dr. Alexander Marksches / RWTH Aachen: „Der Grundriss. Zur Geschichte einer abstrakten Bildform“

Konzeption und Organisation:

Kunsthistorisches Institut der Eberhard Karls Universität Tübingen, gefördert durch die Tübinger Kunstgeschichtliche Gesellschaft e. V.

Bitte melden Sie sich für den Erhalt der Zoom-Zugangsdaten für die jeweiligen Vorträge über die Emailadresse des Sekretariats an: sekretariat-khi@uni-tuebingen.de.

Aktuelle Informationen zum Vortragsprogramm finden Sie außerdem unter: <https://uni-tuebingen.de/fakultaeten/philosophische-fakultaet/fachbereiche/altertums-und-kunstwissenschaften/kunsthistorisches-institut/institut/newsfullview-institut/article/vortragsangebot/>

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe: Kunst, Bild, Kultur (online, 6 May-8 Jul 2021). In: ArtHist.net, 16.04.2021. Letzter Zugriff 04.04.2026. <<https://arthist.net/archive/33885>>.