

## Vortragsreihe Kunst & Technik (TU Berlin)

Das Fachgebiet Kunstgeschichte des Instituts für Geschichte und Kunstgeschichte der Technischen Universität Berlin lädt ein zur Vortragsreihe

Kunst und Technik

Mittwoch, 28. Oktober 2009, 18.00 Uhr

Prof. Dr. Stefan Schweizer (Heinrich-Heine-Universität, Düsseldorf)

Technische Neugier, ikonographische Ignoranz?

Wofür interessierten sich Heinrich Schickhardt und Giovanni Guerra in italienischen Gartenanlagen um 1600?

Mittwoch, 25. November 2009, 18.00 Uhr

Dr. Pascal Dubourg Glatigny (Centre Marc Bloch, Berlin)

?In artem reducere? ? Techniken der Reduktion

Mittwoch, 20. Januar 2010, 18.00 Uhr

Prof. Dr. Hans Holländer (RWTH Aachen)

Die figura serpentinata und ihre Verwandtschaft in Natur und Technik

Mittwoch, 10. Februar 2010, 18. Uhr

PD Dr. Annemarie Jaeggi (Bauhaus-Archiv, Berlin)

Kunst und Technik am Bauhaus

In der Entwicklung der Moderne werden immer wieder Konflikte zwischen unterschiedlich geprägten Weltbildern und Kultursphären wahrgenommen. Im Extremfall ist hieraus die Existenz einer kaum zu überwindenden Kluft zwischen den sogenannten ?zwei Kulturen? und den ihnen zugeordneten Wissenschaften (Naturwissenschaften/science versus Geisteswissenschaften/humanities) konstruiert worden. Bei näherem Hinsehen wird die behauptete Polarität als ein Konstrukt erkennbar, das die vielfältigen Wechselbeziehungen zwischen kultureller, künstlerischer und technisch-naturwissenschaftlicher Erfahrung ignoriert. Die kulturelle Dimension technischer Phänomene und die technische Dimension kultureller Phänomene stärker ins Bewusstsein zu rücken ist Ziel der Vortragsreihe zu den gemeinsamen Grundlagen von Kunst und Technik, zu Aspekten der Materialbearbeitung, zur Technik als Paradigma der Moderne und zur wechselseitigen Annäherung technischer und künstlerischer Verfahren.

ArtHist.net

Die Vorträge finden jeweils mittwochs um 18.00 Uhr im Hörsaal A 053 der Technischen Universität Berlin, Straße des 17. Juni 150-152, 10623 Berlin statt.

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe Kunst & Technik (TU Berlin). In: ArtHist.net, 23.10.2009. Letzter Zugriff 06.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/31865>>.